

MR

laSEMYR
SOCIEDAD DE ESTUDIOS
MEDIEVALES Y RENACENTISTAS



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

LA LITERATURA Y LAS OTRAS ARTES: IX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SEMYR

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE, MADRID, 4 A 6 DE SEPTIEMBRE DE 2024

PRIMERA CIRCULAR

La Asamblea del VIII Congreso Internacional de la SEMYR, celebrado en Santiago de Compostela en septiembre del año 2022, acordó designar a la Universidad Complutense de Madrid como sede de su próximo Congreso. A través de esta primera circular, que sirve también como convocatoria formal, se informa a todos los socios, amigos y simpatizantes sobre las fechas y sede definitiva del IX Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas, que tendrá lugar en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense, durante los días 4 a 6 de septiembre de 2024.

Como ha ocurrido en los ya celebrados, se trata de un congreso general al que todos los socios deben sentirse cordialmente invitados a participar, al nacer abierto a la reflexión y a la presentación de trabajos sobre cualquier tema relacionado con “la literatura y la civilización de la Edad Media y el Renacimiento, con especial atención al mundo hispánico”, de acuerdo con el artículo 2º de los estatutos de la Sociedad.

Como se desprende del título general del Congreso, *La literatura y las otras artes*, en esta ocasión la Junta Directiva invita a los participantes a reflexionar sobre la idea genérica de que la literatura se ha relacionado desde sus orígenes con las demás artes. Desde los trovadores hasta Luis Alberto de Cuenca y José María Sanz *Loquillo*, desde las miniaturas de nuestros manuscritos medievales hasta la colaboración de Pablo Picasso con Camilo José Cela, desde los primeros emblemas a comienzos del Renacimiento hasta los grandes monumentos propagandísticos de los totalitarismos del pasado siglo XX, la literatura ha estado estrechamente relacionada con la música, la pintura o la escultura, por citar solo algunos ejemplos. No en vano *pictura fuit laicorum litteratura*, un aserto

que también hoy podría asumir cualquier niño escolarizado en Occidente. Por todo ello, el próximo Congreso de la SEMYR abrirá un camino de reflexión fructífera entre el concepto genérico de literatura y las restantes artes liberales, y no solo con las que formaban parte tanto del *Trivium* como del *Quadrivium*, sino también con otras inesquivables en el periodo, tales como la medicina, la farmacopea, la arquitectura, la navegación, las artes mágicas o las artes mecánicas.

SESIONES PLENARIAS. El Congreso contará con seis sesiones plenarias, que consistirán en ponencias individuales encargadas a personas de renombre internacional en los estudios medievales y renacentistas.

PANELES. Los socios que sean miembros de equipos de investigación podrán remitir a los organizadores sus respectivas propuestas de un panel colectivo de 40 o 60 minutos de duración.

COMUNICACIONES. Como en ocasiones anteriores, las comunicaciones de 20 minutos serán el medio más común para que los socios informen a los demás miembros de la SEMYR de sus últimas investigaciones.

PÓSTER. Aquellos participantes y grupos de investigación que lo deseen podrán presentar un póster que recoja alguno de los trabajos o proyectos que tengan en curso. La dimensión recomendada para esta modalidad es DIN A1 y la orientación, vertical.

Quienes estén interesados en proponer un panel, comunicación o póster deberán enviar el formulario adjunto debidamente cumplimentado, con un resumen de no más de quinientas palabras, y un currículum abreviado, según corresponda, antes del 30 de enero de 2024 a los organizadores del congreso. Los dos archivos (formulario y currículum abreviado) se harán llegar por correo electrónico a la siguiente dirección electrónica: semyr2024@gmail.com

Evaluará la propuesta el comité científico interno, compuesto, como en anteriores ocasiones, por la Junta Directiva de la SEMYR, que podrá consultar al comité científico externo, constituido por el conjunto de los ponentes invitados y por nuestro Presidente de Honor, Pedro M. Cátedra. Una vez finalizado el Congreso, se informará acerca de los criterios de edición para la publicación en las actas.

En próximas circulares iremos ofreciendo información complementaria sobre la manera de asociarse, el procedimiento de pago de inscripción al congreso y cuotas de socio, transporte, alojamiento, becas y otras cuestiones prácticas y de interés para congresistas y asistentes.

En nombre de la Junta Directiva de la SEMYR y del Comité Organizador del Congreso, les invito a que respondan a esta convocatoria para que entre todos logremos reeditar el ambiente de trabajo y los logros alcanzados en los congresos anteriores. Asimismo, les hago partícipes de la alegría y el entusiasmo con que una institución señera como la Universidad Complutense asume la organización del IX Congreso.

Madrid, 3 de julio de 2023